

Ursanne: un saint mérovingien et sa postérité  
Colloque, 3 octobre 2020, St-Ursanne

**Présentation des conférenciers**

**Ursule Babey**

Archéologue à la Section d'archéologie et paléontologie de l'Office de la culture du Canton du Jura depuis 2000. Publications en particulier dans le domaine de la céramique (thèse publiée en 2016 sur la production de céramiques en Ajoie à l'Époque moderne). Codirection avec Karine Marchand de la fouille et des recherches archéologiques en cours à Saint-Ursanne.

**Robert Fellner**

Études en archéologie à l'University of Washington (Seattle USA) et à l'University College London (GB), où il a obtenu le doctorat en 1993. Archéologue à la Section d'archéologie et paléontologie de l'Office de la culture du Canton du Jura depuis 1993 ; archéologue cantonal à partir de 2010. Privat-docent à l'Université de Bâle.

**Antoine Gauthiez**

Master en architecture à l'EPFL en 2016 et master en archéologie à l'Université de Neuchâtel en 2020. Architecte à l'OPAN (Office du patrimoine et de l'archéologie du Canton de Neuchâtel). Sa recherche sur l'histoire des bâtiments religieux de St-Ursanne fait l'objet de son travail de master dirigé par Jacques Bujard.

**Fabrice Henrion**

Archéologue médiéviste, délégué scientifique et technique du Centre d'études médiévales d'Auxerre, membre associé de l'UMR 6298 ArTeHis. Publications sur l'archéologie des églises, des cimetières et des sépultures, l'usage du bois dans les tombes ou la production et la diffusion des sarcophages.

**Élodie Paupe**

Assistante doctorante de la chaire de philologie classique et d'histoire ancienne à l'Université de Neuchâtel et chargée d'enseignement en humanités numériques. Master en littérature latine en 2013. Thèse en cours sur l'intertextualité dans les lettres de Paulin de Nole. Recherches sur la littérature tardoantique et néolatine.

**Pascal Pradié**

Moine bénédictin et historien. Membre attaché du CNRS (Centre Michel de Boüard/Université de Caen), Chercheur au CRESC (Centre de Recherches et d'Études de Spiritualité Cartusienne) de 1999 à 2019. Historien de l'abbaye Saint-Wandrille. Publications en particulier sur l'histoire de l'abbaye Saint-Wandrille (*Chronique des Abbés de Fontenelle*, Paris, Belles Lettres, 1999) et la spiritualité médiévale.

**Jean-Claude Rebetez**

Conservateur des Archives de l'ancien Évêché de Bâle depuis 1993. Chargé du cours de paléographie médiévale à l'Université de Bâle depuis 1997. Recherches sur l'histoire de l'Arc jurassien, de l'*Oberrhein*, de Bâle, en particulier dans les domaines du haut Moyen Âge, de l'histoire religieuse, politique, institutionnelle et des sciences auxiliaires.

**Philippe Walter**

Professeur émérite de littérature française médiévale. Enseignement en Sorbonne (1982-1990) puis à l'Université de Grenoble-Alpes (1990-2013). Directeur du Centre de Recherches sur l'imaginaire (1999-2013). Publication de nombreux ouvrages sur la littérature médiévale, les enjeux de l'imaginaire ou les rites et les mythes du Moyen Âge ; direction d'*Actes de colloques*, dont *Les Mythologies du porc* (1999).