

Biographies des auteurs

Damien BREGNARD: historien (études de lettres à l'Université de Neuchâtel), archiviste aux Archives de l'ancien Évêché de Bâle depuis 2002. Spécialiste de l'histoire de l'Évêché sous l'Ancien Régime (diverses publications en matière d'histoire militaire, religieuse, etc.).

Irène HERRMANN: professeure d'histoire transnationale de la Suisse à l'Université de Genève. Domaines de recherche: humanitaire, gestion des conflits, mécanismes conceptuels et réception du politique. En 2016, elle a publié *12 septembre 1814. La Restauration. La Confédération réinventée* ainsi qu'un ouvrage collectif *Quand le monde a changé. L'entrée de Genève dans la Confédération*.

Vanja HUG: Historikerin (Studium der Geschichte, Musikwissenschaft und Französischen Literaturwissenschaft). Dissertation *Die Eremitage in Arlesheim – ein Englisch-Chinesischer Landschaftsgarten der Spätaufklärung* (2007). 2007–2016 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Collegium Helveticum Zürich und an der Universität Basel. Spezialisiert auf die Kulturgeschichte des 18. und frühen 19. Jahrhunderts.

Valentin JEANNERET: historien (formation à l'Université de Neuchâtel, à la Freie Universität de Berlin et à Paris-IV Sorbonne) et diplômé en Études européennes du Collège d'Europe. Mémoire de master en 2016 sur les « consultations populaires » de 1815 dans l'Évêché.

Marco JORIO: historien (études d'histoire et de littérature française à Fribourg et à Poitiers; thèse de doctorat en 1982 sur la disparition de l'Évêché de Bâle à la Révolution). Rédacteur en chef du *Dictionnaire historique de la Suisse* (DHS) de 1985 à 2014. Président du groupe de travail du Portail biographique européen (2013-2017).

Tobias KAESTLI: Historiker (Studium der Geschichte und Germanistik in Bern und Berlin, Nachdiplomstudium an der École Pratique des Hautes Études, 6^e section, in Paris), Redaktor, Buchautor und Dozent. Forschungsschwerpunkte: Politische Geschichte der Schweiz 18. bis 20. Jahrhundert, Geschichte der Arbeiterbewegung, Lokalgeschichte (Biel und Umgebung). Koautor *Bieler Geschichte* (erschienen 2013).

Jean-Claude REBETEZ: conservateur des Archives de l'ancien Évêché de Bâle (formation à l'Université de Neuchâtel et à l'École des chartes, Paris). Publications en particulier sur l'histoire de l'Arc jurassien, de l'*Oberrhein* et de Bâle, dans les domaines de l'histoire religieuse, politique, institutionnelle et des sciences auxiliaires.

André SALVISBERG: Historiker (Studium an der Universität Basel), Sekretär im Parlamentsdienst des Kantons Basel-Stadt und Archivar der Christoph Merian Stiftung. Forschungsschwerpunkt: Geschichte der Region Basel. Diverse Publikationen, u.a. *Revolution in Basel. Ein Lesebuch über Stadt und Landschaft Basel vom Beginn der Französischen Revolution bis zum Ende der Helvetischen Republik* (1998), *Historischer Atlas der Region Basel* (2010).

Danièle TOSATO-RIGO: professeure d'histoire moderne à l'Université de Lausanne. Domaines de recherche: histoire socioculturelle de la Suisse, culture de l'écrit, éducation, Révolution. Dernières publications: *Appel à témoins. Egodocuments et pratiques socioculturelles (XVI^e-XX^e s.)*; édition critique en russe (avec A. Andreev) de la correspondance de F.-C. de La Harpe et Alexandre I^{er}, 2014 et 2017.